

В рамках проекта «Территория культуры «Росатома» ГХК подарил жителям Железногорска «Музей под открытым небом»



На «Аллее Звезд» при участии галереи «МастАРТ» (Москва) и поддержке Горно-химического комбината (предприятие Госкорпорации «Росатом», дивизион ЗСЖЦ) состоялось открытие «Музея под открытым небом» — выставочного культурно-просветительского проекта, реализуемого в рамках программы «Территория культуры Росатома».

На торжественном событии присутствовали глава ЗАТО Вадим Медведев, глава администрации Сергей Пешков, и.о. заместителя генерального директора Горно-химического комбината по управлению персоналом Алексей Федотов, представитель московской галереи «МастАРТ» Полина Коваленко, руководители управления культуры города, любители живописи.

Открытие прошло «под зонтами» и состоялось, несмотря на дождь. В завершение церемонии участники запустили в небо воздушные шары как символ исполнения мечты.

«Музей под открытым небом» — это новый, современный формат экспонирования шедевров русского искусства, знакомящий горожан с культурным наследием нашей страны.

Аллея из двадцати выставочных стендов, на которых разместятся высококачественные репродукции известных картин, дает уникальную возможность увидеть в одном месте произведения, оригиналы которых хранятся в различных музейных коллекциях.

Как рассказала представитель московской галереи «МастАРТ» Полина Коваленко, изначально проект «Музея под открытым небом» был предназначен для крупных городов, но сейчас, благодаря проекту «Территория культуры Росатома», уличные «музеи» появились в небольших городах, таких, как Зеленогорск, Новоуральск и Железногорск.

Первая выставка «С мольбертом вокруг земного шара», представленная в уличном «музее» Железногорска, посвящена творчеству легендарного русского художника-баталиста, путешественника, офицера, публициста Василия Верещагина (1842-1904).

В экспозицию вошли хрестоматийные работы Верещагина «Апофеоз войны», «Двери Тамерлана», «Мавзолей Тадж-Махал близ Агры» и другие из собраний ведущих музеев России, Украины, Армении. Выставка охватывает широчайшую географию творчества живописца — от Русского Севера, Туркестана, Балкан до Индии, Японии, Палестины, Филиппин.

Каждая картина сопровождается подробными искусствоведческими комментариями, позволяющими узнать о художественных особенностях произведения и этапах его создания.

«Музей под открытым небом» на Аллее звезд будет открыт для зрителя ежедневно и круглосуточно до 9 августа.

После этого возможно его перемещение в другие районы Железногорска, которые сейчас рассматриваются.

— Этот музей мы ждали четыре года, — рассказывает руководитель управления

культуры Железнодорожника Галина Тихолаз. — И вот дождались такого невероятно дорогого и уникального подарка к юбилею нашего города. Спасибо Росатому и Горно-химическому комбинату за то, что облагораживают город такими необычными и современными культурными проектами.

Александр ПЕТРОВ