

В хатангском Доме культуры состоялся мастер-класс игры на баргане для взрослого населения



Организаторами мастер-класса по просьбе жителей поселка стали сотрудники ФГБУ «Заповедники Таймыра». Инициативу Александра Марьясова и автора этих строк поддержал начальник отдела культуры, молодежной политики и спорта администрации поселка Александр Майнагашев.

Собравшимся рассказали и на примере музейных экспонатов и видеослайдов показали, какие существуют виды барганов, варганов, хомусов, маультроммелей, кубызов у разных народах мира. Познакомили присутствовавших и с методическим материалом игры на баргане, продемонстрировали основные части инструмента, показали, какие существуют удары и звуки при игре на нем.

Открыла мероприятие отличник народного просвещения и знаток барганной музыки Татьяна Гидатова. Она рассказала, что когда-то долгане изготавливали народные музыкальные инструменты из бивня мамонта или голенной кости осеннего олененка, так как этот материал лучше поддавался резьбе. Язычок таких барганов дергали оленьей жилкой.

Позже стали изготавливать железные барганы, а в 1930-1940-е годы их делали из старых капканов.

В заключение экскурсии в историю Татьяна Игнатьевна исполнила «Музыку наших предков», после чего мастера барганной музыки сыграли импровизацию, одноименную с названием мастер-класса.

Исполняя «Вечную музыку снегов», они извлекали звуки, созвучные с пением птиц, шумом ветра, весенней капелью и топотом копыт оленьего стада, вызывая восхищение слушателей.

На это необычное мероприятие желающие научиться играть на баргане пришли с собственными инструментами. Занятие проходило в непринужденной обстановке.

Одной из участниц за время мастер-класса удалось научиться не только извлекать основные звуки, но и освоить гусиное пение и звук весенней капели. За свой врожденный талант она была приглашена в коллектив «Айан», организованный при заповеднике «Таймырский» для пропаганды барганной музыки.

В завершение мероприятия было решено провести подобный мастер-класс еще раз зимой, когда жители поселка вернутся из отпусков.

Анастасия ЧАРДУ,

специалист отдела экологического просвещения ФГБУ «Заповедники Таймыра»

Фото автора