

Лилия — символ непорочности в Древней Руси — на Западе, напротив, свидетельствовала о распущенности

Об этих прекрасных цветах было сложено множество историй, мифов и легенд. Издавна люди поклонялись лилии как одному из самых прекрасных созданий на земле. Даже пожелание благополучия звучало так: «Пусть твой путь будет усыпан розами и лилиями». Символ надежды в Древней Греции, мира и непорочности на Руси, а во Франции эти цветы обозначали милосердие, сострадание и правосудие. **Под влиянием неведомой силы**

В Сибири растет дикая лилия сарана, или «царские кудри», о которой сложили легенду, будто бы выросла она из сердца казака, погибшего при завоевании Сибири Ермаком, и с тех пор цветок с причудливо загнутыми оранжевыми лепестками обладает магическими свойствами, переданными ей казаком, вселяет в воинов храбрость и стойкость.

В Германии с лилией связано немало сказаний о загробной жизни. Она, как и надгробная роза, служит у немцев свидетельством то преданности, то посмертной мести покойника. По народному поверью, ее никогда не сажают на могилу, она сама вырастает здесь под влиянием какой-то неведомой силы и вырастает преимущественно на могилах самоубийц и людей, погибших насильственной и вообще страшной смертью.

Если она вырастает на могиле убитого, то служит знаком грозящей мести, а если на могиле грешника — то прощения и искупления им грехов.

Но нигде лилия не имела такого исторического значения, как во Франции, где с ней связаны имена основателя французской монархии Хлодвиг, королей Людовика VII, Филиппа III, Франциска I.

Существует легенда о появлении ее на знамени французских монархов. Об этом появлении знаменитых трех золотых лилий старинные предания сообщают следующее.

Хлодвиг, еще будучи язычником, увидев в сражении при Толбиаке, что аллеманы, с которыми он вел войну, берут верх над его воинами, воскликнул:

— Христианский Бог, Бог, которому поклоняется моя жена Клотильда, помоги мне одержать победу, я верю в тебя!

И тогда внезапно явился ему ангел Божий с ветвью лилий и сказал, чтобы отныне он сделал этот цветок своим оружием и завещал его потомкам. В ту же минуту солдат Хлодвиг охватило необычайное мужество, с обновленными силами они устремились на врага и обратили его в бегство.

В благодарность за это Хлодвиг в 496 году н.э. отправился в Реймс и со всеми своими франками, их женами и детьми принял святое крещение. С этих-то пор лилия

становится эмблемой королевской власти во Франции.

С лилией на плече

Но полученная от ангела Хлодвигом лилия, по мнению многих ученых, оказалась не белой, а огненно-красной. Это был, по их мнению, тот самый цветок, который рос в Восточной Фландрии, у реки Ли (Lys), вливающейся в Шельду, где произошла битва Хлодвигу, после которой победоносные воины его, нарвав лилий, возвратились на родину с венками из этих цветов. От названия этой же реки, вероятно, и произошло французское название цветка — (Ли, лис).

Французский король Карл VII, желая почтить память Жанны д'Арк, не находит ничего более высокого и благородного, как возвести ее родных в дворянское достоинство и дать им герб, представляющий собой меч на синем поле с двумя лилиями по бокам и венком из этих цветов наверху. При Людовике XII эта принцесса флоры становится главным украшением всех садов Франции и называется цветком Людовика.

Лилия пользовалась большой любовью во Франции.

Цветок этот считался искони выражением высшей степени благоволения и уважения, и потому в аристократических семьях было в обычае, чтобы жених посылал невесте каждое утро, вплоть до свадьбы, букет из живых цветов, среди которых должно было быть непременно несколько белых лилий. Интересно, что белая лилия в средние века, служившая напоминанием о вечности, в эпоху Возрождения стала символом распущенности, клеймо на плече у представительниц древнейшей профессии напоминало лилию.

Вспомните известную своим коварством героиню романа Александра Дюма «Три мушкетера» леди Винтер: тем, кто однажды становился свидетелем лилии на ее «благородном» плече, она мстила беспощадно, стараясь окончательно извести с белого света. К счастью, дружные мушкетеры мужественно положили конец этому коварству влиятельной светской львицы.

КСТАТИ *Лилия (белая) — на языке цветов чистота, девственность, величественность. «Это божественно — быть рядом с тобой!»* **Лилия (желтая) — на языке цветов благодарность, яркость, но также легкомысленность, ложь.**
Лилия (оранжевая) — на языке цветов ненависть, отвращение.

Лилия (священная) — на языке цветов девичьи чары.

Лилия (тигровая) — на языке цветов гордость, изобилие, процветание, благосостояние.

